

# ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ АНТИШКОЛЫ ТЕАТРА

## 20 СЕНТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ ДЕНЬ 1

до 16:00	Заезд участников, расселение	
14:00 – 15:30	Обед	
15:30 – 17:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каяки и Сапсерфинг	Пляж
15:30 – 17:30	Экскурсия по территории «Легенды Тавриды»	
17:00 – 17:45	Игра-знакомство «Есть контакт» (места ограничены)	Кафе в жилой зоне
17:30 – 20:30	<b>Артисты театра</b>  <b>Прослушивание в Мытищинский театр драмы и комедии «ФЭСТ» (уровень: ПРОФИ)</b>  Спикер: <b>Игорь Шаповалов</b> , художественный руководитель Мытищинского Театра драмы и комедии «ФЭСТ», заслуженный артист России	Павильон №2
17:45 – 18:30	Игра-знакомство «Есть контакт» (места ограничены)	Кафе в жилой зоне
18:00 – 18:30	Jam session на закате	Арт-объект ТАМ-ТАМ
18:00 – 18:30	Марафон здорового образа жизни «Я есть»: презентация программы	Большой образовательный павильон
18:30 – 19:30	Ужин	
19:00 - 21:00	<b>Режиссеры</b>  <b>Воркшоп «Режиссерский разбор пьесы на примере «Мера за меру» У. Шекспира» Часть 1 (уровень: ПРОФИ)</b>  Спикер: <b>Егор Перегудов</b> , главный режиссер Российского Академического Молодежного театра (Москва), многократный лауреат Театральной премии газеты «Московский комсомолец», лауреат премии Международного фонда К.С.Станиславского в номинации «Перспектива»	Павильон №3

	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Кастинг на обучение, стажировку, работу в театре «Грань»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Денис Бокурадзе</b>, художественный руководитель и режиссер Театра-студии «Грань» (Новокуйбышевск), член жюри и многократный номинант театральной премии «Золотая Маска»</p>	Павильон №4
21:00 - 22:00	Знакомство с дирекцией	Большой образовательный павильон
22:00 - 23:00	Церемония открытия	Серф-приют
23:00 – 00:00	Музыкальный вечер на костровой «Квартирник у моря»	Костровая
00.00 – 01.00	Работа в группах	

## 21 СЕНТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК ДЕНЬ 2

6:30 – 8:30	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Работа со сценическим оружием»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Иван Калинин</b>, постановщик, педагог сценического фехтования, обладатель золотых медалей Международного фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания более 500 фильмового фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания</p>	Павильон №2
7:30 – 8:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Функциональная тренировка	Павильон для йоги
	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Растяжка и медитация	Серф-приют
7:45 – 9:30	Завтрак	
8:30 – 10:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каякинг и Сапсерфинг	Пляж

9:30 – 11:00	<p><b>Режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Режиссерский разбор пьесы на примере «Мера за меру» У. Шекспира» Часть 2</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Егор Перегудов</b>, главный режиссер Российского Академического Молодежного театра (Москва), многократный лауреат Театральной премии газеты «Московский комсомолец», лауреат премии Международного фонда К.С.Станиславского в номинации «Перспектива»</p>	Павильон №4
	<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Тренинг «Искусство жонглирования: секреты достижения быстрого результата»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Евгений Пимоненко</b>, артист «Московского Цирка Никулина на Цветном бульваре», Владелец золотого приза «Национальной премии Цирк», Призер Международного Фестиваля «Цирк Завтрашнего Дня» в Париже, Всемирного фестиваля Цирковой режиссуры</p>	Павильон №2
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>«Сценическая борьба»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Алексей Мицуро</b>, старший преподаватель кафедры мастерства актера Воронежского Государственного Института Искусств (ВГИИ), преподаватель сценического движения и боя</p>	Павильон №3
	<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Думай иначе. Проекты: от идеи до продвижения»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Наталья Сергеевская</b>, помощник руководителя Вахтанговского фестиваля театральных менеджеров, начальник отдела развития Большого театра кукол, директор Театрального проекта 27 и закрытия Международного Большого Детского фестиваля</p>	Павильон №6
11:00 – 11:30	Перерыв	
11:00 – 12:00	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Тренировка на Сапсерфинге	Пляж

**Портфолио-ревью «Как должен выглядеть замысел постановки, чтобы режиссера пригласили ставить в театр»** (уровень: ПРОФИ)

Спикер: **Егор Перегудов**, главный режиссер Российского Академического Молодежного театра (Москва), многократный лауреат Театральной премии газеты «Московский комсомолец», лауреат премии Международного фонда К.С.Станиславского в номинации «Перспектива»

**Режиссеры, продюсеры****Воркшоп «Взаимодействие режиссера и продюсера»** (уровень: СТАРТ)

Спикеры: **Фарид Бикчантаев**, главный режиссер Татарского государственного Академического театра имени Галиасгара Камала, Председатель СТД Республики Татарстан, Заслуженный деятель искусств РФ и Республики Татарстан, лауреат Международной премии им.К.Станиславского, номинант премии «Золотая маска», лауреат Государственной премии Республики Татарстан имени Габдуллы Тукая

**Ильфир Якупов**, директор Татарского государственного Академического театра имени Галиасгара Камала, лауреат Республиканской премии имени Мусы Джалиля

**Артисты театра****Воркшоп «Как выжить в театре»** (уровень: СТАРТ)

Спикер: **Сергей Кемпо**, актер театра и кино, лауреат номинации «Лучший исполнитель» и приз «За лучший трюк» от Ассоциации каскадеров России и Профсоюза каскадеров на фестивале «Серебряная шпага», автор романа «Мейер»

**Артисты театра****Воркшоп «Песня как монолог»** (уровень: ПРОФИ)

Спикеры: **Алексей Франдетти**, режиссер музыкального театра, двукратный лауреат театральной премии «Золотая маска»

**Юлия Дякина**, педагог по актерскому мастерству/вокальный коуч, лауреат театральной премии «Золотая маска»

13.00 – 14.45	Обед	
14:00 – 15:00	Грантовый конкурс. Установочная сессия	Павильон №8
14:30 – 16:30	<b>Артисты театра</b>  <b>Тренинг «Работа над ролью. Эксперименты»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Григорий Южаков</b> , режиссер и актер Московского драматического театра имени М. Н. Ермоловой, педагог РАТИ-ГИТИС	Павильон №4
	<b>Режиссеры</b>  <b>Воркшоп «Анализ пьесы - технология разбора»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Никита Кобелев</b> , режиссер театра им. Маяковского (Москва), педагог РАТИ-ГИТИС, участник лонг-листа театральной премии и фестиваля «Золотая Маска», многократный лауреат Театральной премии газеты «Московский комсомолец»	Павильон №6
	<b>Артисты цирка, продюсеры</b>  <b>«Синтез циркового и театрального искусства на примере шоу «Раз, два, четыре, пять»</b>  Спикеры: <b>Аскольд Запашный</b> , Заслуженный артист РФ, продюсер, режиссер, обладатель Звания «Артист года» от СЦД, художественный руководитель ГУП «Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского»  <b>Всеволод Кузнецов</b> , российский актер театра, кино и озвучивания, режиссер дубляжа, диктор, автор синхронного текста на студиях «Пифагор» и «Мосфильм-мастер», голос Брэда Питта и Киану Ривз, озвучил более 600 (мировых) фильмов	Большой образовательный павильон
15:30 – 17:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каяки и Сапсерфинг	Пляж
16:30 – 18:00	Перерыв	
16:30 – 18:00	Тимбилдинг «Вдохновение вокруг»	Серф-приют

18:00 – 19:00	<p><b>Артисты театра, режиссеры</b></p> <p><b>Онлайн-воркшоп «Стирая границы классического театра: свет и движение в работах Роберта Уилсона»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Роберт Уилсон</b>, американский театральный режиссер, сценограф и драматург, один из крупнейших представителей театрального авангарда конца XX — начала XXI века</p>	Большой образовательный павильон
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Воркшоп «Дубляж и озвучивание. Работа с микрофоном - как одна из самых востребованных сторон актерской профессии»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Всеволод Кузнецов</b>, российский актер театра, кино и озвучивания, режиссер дубляжа, диктор, автор синхронного текста на студиях «Пифагор» и «Мосфильм-мастер», голос Брэда Питта и Киану Ривз, озвучил более 600 (мировых) фильмов</p>	Студия звукозаписи
	<p><b>Артисты цирка, продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Азбука Цирка»: от создания программ до фестивалей»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Максим Никулин</b>, руководитель зарубежного гастрольного отдела «Московского Цирка Никулина на Цветном бульваре», директор Детского циркового фестиваля в «Московском Цирке Никулина на Цветном бульваре»</p>	Павильон №2
18:00 – 19:00	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Йога	Павильон для йоги
18:00 – 19:30	<b>Грантовый конкурс. От идеи к проекту</b>	Павильон №8
18:00 – 19:30	Ужин	Павильон для йоги
19:00 – 21:00	<p><b>Режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Этюдный метод как способ работы над спектаклем»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Никита Кобелев</b>, режиссер театра им. Маяковского (Москва), педагог РАТИ-ГИТИС, участник лонг-листа Российской национальной театральной премии и фестиваля «Золотая Маска», многократный лауреат Театральной премии газеты «Московский комсомолец»</p>	Павильон №3

<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Юридические аспекты в работе культурного менеджера»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Валерия Маламура</b>, юрист по интеллектуальной собственности Академического Театр-Театра (Пермь), юрист театра «Тень» (Москва), юрист камерного театра (Челябинск), директор Центра развития творчества</p>	<p>Павильон №2</p>
<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Воркшоп «Школы жонглирования Китая, Англии, России»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Яков Ермолаев</b>, артист цирка, артист проекта «Цирковое ателье 3 Апельсина», спектакля «Три сестры» Андрея Бартенева, участник международного проекта «Диалог цирковых школ Россия-Франция», педагог по цирковым жанрам</p>	<p>Павильон №6</p>
<p><b>21:00 – 22:00</b></p> <p>Вечернее шоу «Анатолий на берегу»</p>	<p>Серф-приют</p>
<p><b>22:00 – 23:00</b></p> <p>Музыкальный вечер на костровой «Квартирник у моря»</p>	<p>Костровая</p>
<p><b>23:00 – 00:00</b></p> <p>Перформанс «Моя жизнь в искусстве»</p>	<p>Бункер на вокзале</p>
<p><b>23:00 – 00:00</b></p> <p>Работа в группах</p>	
<p><b>00:00 – 01:00</b></p> <p>Неформальное общение</p>	

## **22 СЕНТЯБРЯ, ВТОРНИК ДЕНЬ 3**

<p><b>6:00 – 8:00</b></p> <p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Работа со сценическим оружием»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Иван Калинин</b>, постановщик, педагог сценического фехтования, обладатель золотых медалей Международного фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания более 500 фильмового фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания</p>	<p>Павильон №2</p>
---	--------------------

7:30 – 8:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Медитация Ом Чантинг	Павильон для йоги
8:00 – 9:45	Завтрак	
8:30 – 9:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Силовая тренировка	Серф-приют
8:30 – 10:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каякинг и Сапсерфинг	Пляж
10:00 – 11:30	<b>Артисты театра, режиссеры</b> <b>Портфолио-ревью</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Денис Бокурадзе</b> , художественный руководитель и режиссер Театра-студии «Грань» (Самара), член жюри и многократный номинант театральной премии «Золотая Маска»	Большой образовательный павильон
	<b>Артисты театра, артисты цирка, режиссеры</b>  <b>Воркшоп «Культура российского и европейского уличного театра» Часть 1</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикеры: <b>Олег Скотников</b> , директор театра «Странствующие куклы господина Пэжо»,  <b>Анна Шишкина (Матушка Медоуз)</b> , художественный руководитель театра «Странствующие куклы господина Пэжо»	Серф-приют
	<b>Артисты театра</b>  <b>Кастинг актеров озвучивания</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Всеволод Кузнецов</b> , российский актер театра, кино и озвучивания, режиссер дубляжа, диктор, автор синхронного текста на студиях «Пифагор» и «Мосфильм-мастер», голос Брэда Питта и Киану Ривз, озвучил более 600 (мировых) фильмов	Студия звукозаписи
11:30 – 12:00	Перерыв	



12:00 – 13:30	<p><b>Артисты театра, артисты цирка, режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Культура российского и европейского уличного театра» Часть 2</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Олег Скотников</b>, директор театра «Странствующие куклы господина Пэжо»,</p> <p><b>Анна Шишкина (Матушка Медоуз)</b>, художественный руководитель театра «Странствующие куклы господина Пэжо»</p>	Серф-приют
	<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Поиск финансирования: гранты, партнеры, краудфандинг»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Наталья Сергеевская</b>, помощник руководителя Вахтанговского фестиваля театральных менеджеров, начальник отдела развития Большого театра кукол, директор Театрального проекта 27 и закрытия Международного Большого Детского фестиваля</p>	Павильон №4
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Кастинг актеров озвучивания</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Всеволод Кузнецов</b>, российский актер театра, кино и озвучивания, режиссер дубляжа, диктор, автор синхронного текста на студиях «Пифагор» и «Мосфильм-мастер», голос Брэда Питта и Киану Ривз, озвучил более 600 (мировых) фильмов</p>	Студия звукозаписи
13:30 – 15:15	Обед	
14:00 – 15:30	Волейбольный матч: участники и эксперты	Волейбольная площадка
14:00 – 15:00	<b>Грантовый конкурс. Бюджетирование проекта</b>	Павильон №8
15:30 – 17:30	<p><b>Артисты театра, режиссеры</b></p> <p><b>Тренинг «Тело как инструмент актера и режиссера»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Наталья Шурганова</b>, режиссер-балетмейстер, педагог РАТИ-ГИТИС, лауреат театральной премии «Золотая Маска»</p>	Павильон №2

<p><b>Артисты театра, режиссеры, продюсеры</b></p> <p><b>Портфолио-ревью</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Алексей Франдетти</b>, режиссер музыкального театра, двукратный лауреат театральной премии «Золотая маска»</p>	<p>Большой образовательный павильон</p>
<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Воркшоп «Первые шаги в жонглировании для детей и самых маленьких - жонглирование платочками»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Яков Ермолаев</b>, артист цирка, артист проекта «Цирковое ателье 3 Апельсина», спектакля «Три сестры» Андрея Бартенева, участник международного проекта «Диалог цирковых школ Россия-Франция», педагог по цирковым жанрам</p>	<p>Павильон №3</p>
<p><b>16:30 – 18:00</b></p> <p>Студия здорового образа жизни «Лайф»: Лекция по психосоматике и стояние на гвоздях</p>	<p>Павильон №6</p>
<p><b>18:00 – 19:30</b></p> <p>Ужин</p>	
<p><b>18:30 – 19:30</b></p> <p>Студия здорового образа жизни «Лайф»: Растяжка</p>	<p>Павильон для йоги</p>
<p><b>19:00 – 20:30</b></p> <p><b>Артисты театра, режиссеры</b></p> <p><b>Онлайн-воркшоп «Реальность действия» (техника Майзнера) Часть 1</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Брайан Маллиган</b>, американский актер, режиссер и коуч (работал с Кейт Хадсон (Kate Hudson) «Почти знаменит», «Deepwater Horizon»), Зои Дешанель (Zooeu Deschanel) «Новенькая», «Элф», «500 дней лета», Саймон Хелберг (Simon Helberg) «Теория большого взрыва»)</p>	<p>Большой образовательный павильон</p>
<p><b>Режиссеры, продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Что сегодня может предложить зрителям любой театр с минимум затрат и максимум прибыли»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Дмитрий Кириченко</b>, театральный критик, руководитель спецпроектов севастопольского академического русского драматического театра Луначарского, помощник главного режиссера театра Луначарского, кандидат филологических наук</p>	<p>Павильон №4</p>

	<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Тренинг «Жонглирование: основная стойка тела и эмоциональное состояние»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Евгений Пимоненко</b>, артист «Московского Цирка Никулина на Цветном бульваре», Обладатель золотого приза «Национальной премии Цирк», Призер Международного Фестиваля «Цирк Завтрашнего Дня» в Париже, Всемирного фестиваля Цирковой режиссуры</p>	Павильон №3
19:45 – 22:30	<b>Грантовый конкурс. Креативная сессия VISILAB</b>	Павильон №8
20:30 – 22:00	<p><b>Артисты театра, режиссеры</b></p> <p><b>Тренинг «Тело как инструмент актера и режиссера»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Наталья Шурганова</b>, режиссер-балетмейстер, педагог РАТИ-ГИТИС, лауреат театральной премии «Золотая Маска»</p>	Павильон №3
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Воркшоп «Как выжить в театре»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Сергей Кемпо</b>, актер театра и кино, лауреат номинации «Лучший исполнитель» и приз «За лучший трюк» от Ассоциации каскадеров России и Профсоюза каскадеров на фестивале «Серебряная шпага», автор романа «Мейер»</p>	Павильон №2
22:00 – 00:00	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Онлайн-воркшоп «Техника Тадаши Судзуки»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Эллен Лорен</b>, эксперт по технике Судзуки, ведущий преподаватель Джульярдской школы (Juilliard School)</p>	Большой образовательный павильон
22:00 – 23:00	ВЕЧЕРИНОЧКА 00-х	Серф-приют
23:30 – 00:05	Иммерсивная игра «Сон в летнюю ночь» (места ограничены)	Костровая
00:05 – 00:40	Иммерсивная игра «Сон в летнюю ночь» (места ограничены)	Костровая
23:00 – 00:00	Работа в группах	

**23 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА**  
**ДЕНЬ 4**

6:00 – 8:00	<b>Артисты театра</b>  <b>Тренинг «Работа со сценическим оружием»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Иван Калинин</b> , постановщик, педагог сценического фехтования, обладатель золотых медалей Международного фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания более 500 фильмового фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания	Павильон №2
8:00 – 9:00	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Силовая тренировка	Павильон для йоги
8:00 – 9:45	Завтрак	
8:30 – 10:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каякинг и Сапсерфинг	Пляж
10:00 – 11:30	<b>Артисты театра, артисты цирка, режиссеры</b>  <b>Воркшоп «Маска и интерактив в уличном театре. Методика театра «Странствующие куклы господина Пэжо»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Олег Скотников</b> , директор театра «Странствующие куклы господина Пэжо»  <b>Анна Шишкина (Матушка Медоуз)</b> , художественный руководитель театра «Странствующие куклы господина Пэжо»	Павильон №6
	<b>Артисты театра, режиссеры, продюсеры</b>  <b>Воркшоп «Поиск новой формы: конно-драматический театр»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Евгений Ткачук</b> , актер театра и кино, основатель и художественный руководитель частного Конно-драматического театра «ВелесО», «Лучшая мужская роль» премии «Ника», «Лучшая мужская роль на телевидении» премии «Золотой орел»	Павильон №4

<p><b>Режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Работа художника с режиссером»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Виктор Вольский</b>, художник-постановщик, Заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премии Ленинского Комсомола, лауреат Золотой Медали Академии Художеств, многократный лауреат международных призов и премий, член МСХ</p>	<p>Павильон №2</p>
<p><b>Артисты театра, артисты цирка, режиссеры, продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Сцена» или что такое кинотерапия»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Ирина Гросс</b>, клинический психолог, психотерапевт, специалист в области транзактного анализа и гештальт-терапии, автор проекта «Сцена»</p>	<p>Павильон №3</p>
<p><b>11:30 – 12:30</b></p> <p>Студия здорового образа жизни «Лайф»: Растяжка на сапсерфах</p>	<p>Пляж</p>
<p><b>11:30 – 12:00</b></p> <p>Перерыв</p>	
<p><b>11:30 – 13:00</b></p> <p><b>Грантовый конкурс. Консультация. Подтверждение. Регистрация.</b></p>	<p>Павильон №8</p>
<p><b>12:00 – 13:30</b></p> <p><b>Артисты театра, артисты цирка, режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Маска и интерактив в уличном театре. Методика театра «Странствующие куклы господина Пэжо»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Олег Скотников</b>, директор театра «Странствующие куклы господина Пэжо»,</p> <p><b>Анна Шишкина (Матушка Медоуз)</b>, художественный руководитель театра «Странствующие куклы господина Пэжо»</p>	<p>Павильон №6</p>
<p><b>Артисты театра, режиссеры</b></p> <p><b>Тренинг «Тело как инструмент актера и режиссера»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Наталья Шурганова</b>, режиссер-балетмейстер, педагог РАТИ-ГИТИС, лауреат театральной премии «Золотая Маска»</p>	<p>Павильон №2</p>

<p><b>Режиссеры, продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Режиссер и продюсер: как найти общий язык»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Юлия Каландаришвили</b>, режиссер, номинант премии «Порыв», неоднократный участник программы «Детский Weekend» фестиваля «Золотая маска»</p>	<p>Павильон №3</p>
<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Воркшоп «Песня как монолог»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Алексей Франдетти</b>, режиссер музыкального театра, двукратный лауреат театральной премии «Золотая маска»</p> <p><b>Юлия Дякина</b>, педагог по актерскому мастерству, вокальный коуч, лауреат театральной премии «Золотая маска»</p>	<p>Большой образовательный павильон</p>
<p><b>13:30 – 15:15</b></p> <p>Обед</p>	
<p><b>14:00 – 15:00</b></p> <p><b>Грантовый конкурс. Секреты публичных выступлений</b></p>	<p>Павильон №8</p>
<p><b>15:00 – 17:00</b></p> <p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Работа над ролью. Эксперименты»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Григорий Южаков</b>, режиссер и актер Московского драматического театра имени М. Н. Ермоловой, педагог РАТИ-ГИТИС</p>	<p>Павильон №4</p>
<p><b>Режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Работа режиссера с прозой» Часть 1</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Айдар Заббаров</b>, театральный режиссер, педагог РАТИ-ГИТИС, номинант театральной премии «Золотая маска»</p>	<p>Павильон №3</p>
<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Воркшоп «Методика великого жонглера современности Сергея Игнатова: жонглирования на спине»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Яков Ермолаев</b>, артист цирка, артист проекта «Цирковое ателье 3 Апельсина», спектакля «Три сестры» Андрея Бартенева, участник международного проекта «Диалог цирковых школ Россия-Франция, педагог по цирковым жанрам</p>	<p>Павильон №2</p>

	<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Тренинг «Мотивация в команде» (уровень: СТАРТ)</b></p> <p>Спикер: <b>Игорь Савельев</b>, бизнес-тренер</p>	Павильон №6
<b>15:30 – 17:30</b>	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каяки и Сапсерфинг	Пляж
<b>15:30 – 17:00</b>	Экшен-тренинг «Стена»	Стена
<b>17:00 – 18:00</b>	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Онлайн-воркшоп «Метод Ли Страсберга» Часть 1 (уровень: СТАРТ)</b></p> <p>Спикер: <b>Питер Дженсен</b>, коуч, директор знаменитой актерской студии T.Schreiber, выпускниками которой были Эдвард Нортон и Питер Сарсгаард</p>	Большой образовательный павильон
	<p><b>Режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Работа режиссера с прозой» Часть 2 (уровень: СТАРТ)</b></p> <p>Спикер: <b>Айдар Заббаров</b>, театральный режиссер, педагог РАТИ-ГИТИС, номинант театральной премии «Золотая маска»</p>	Павильон №3
	<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Тренинг «Синтез рук, глаз и мозга при жонглировании» (уровень: СТАРТ)</b></p> <p>Спикер: <b>Евгений Пимоненко</b>, артист «Московского Цирка Никулина на Цветном бульваре», Владелец золотого приза «Национальной премии Цирк», Призер Международного Фестиваля «Цирк Завтрашнего Дня» в Париже, Всемирного фестиваля Цирковой режиссуры</p>	Павильон №2
<b>17:00 – 18:30</b>	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Лекция по дизайну человека	Павильон №4
<b>18:00 – 19:45</b>	Культурная, спортивная программа, нетворкинг	
<b>18:00 – 19:45</b>	Ужин	
<b>18:30 – 19:30</b>	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Силовая тренировка	Павильон для йоги

19:00 – 20:30	<p><b>Артисты театра, режиссеры</b></p> <p><b>Онлайн-воркшоп «Реальность действия» (техника Майзнера) Часть 2</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Брайан Маллиган</b>, американский актер, режиссер и коуч (работал с Кейт Хадсон (Kate Hudson) «Почти знаменит», «Deepwater Horizon»), Зои Дешанель (Zoëy Deschanel) «Новенькая», «Элф», «500 дней лета», Саймон Хелберг (Simon Helberg) «Теория большого взрыва»)</p>	Большой образовательный павильон
	<p><b>Артисты цирка, продюсеры, режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Бродвей: рождение и особенности шоу на примере Cats, Phantom of the Opera, Snowshow»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Александр Фриш</b>, Заслуженный артист России, Кавалер ордена дружбы, артист «Московского цирка Никулина на Цветном бульваре», актер снежного Шоу Вячеслава Полунина</p>	Павильон №3
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Сценическая борьба»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Алексей Мицуро</b>, старший преподаватель кафедры мастерства актера Воронежского Государственного Института Искусств (ВГИИ), преподаватель сценического движения и боя</p>	Павильон №2
21:00 – 21:30	<p><b>TED-чат</b></p> <p><b>«Арт-кластер «Таврида». «Кремниевая долина» для российских творцов»</b></p> <p><b>Сергей Першин</b> - генеральный директор АНО «Центр развития культурных инициатив», руководитель проекта «Таврида»</p>	Большой образовательный павильон
21:30 – 23:00	<p><b>Просмотр документального фильма о Фестивале фестивалей «Таврида-АРТ»</b></p>	Большой образовательный павильон
21:30 – 23:00	<p>LIVE-СТРИМ «Апельсиновый Треш или Творческий фреш»</p>	Кафе в жилой зоне
23:00 – 00:00	<p>Работа в группах</p>	



## 24 СЕНТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ ДЕНЬ 5

6:00 – 8:00	<b>Артисты театра</b> <b>Тренинг «Работа со сценическим оружием»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Иван Калинин</b> , постановщик, педагог сценического фехтования, обладатель золотых медалей Международного фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания более 500 фильмового фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания	Павильон №2
7:30 – 8:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Ом Чантинг	Павильон для йоги
8:00 – 9:00	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Силовая тренировка	Серф-приют
8:00 – 9:00	<b>Артисты театра, режиссеры, артисты цирка</b> <b>Тренинг «Способы работы актера с движением, текстом и пространством» Часть 1</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Софья Гуржиева</b> , театральный режиссер, хореограф	Павильон №2
8:00 – 9:45	Завтрак	
8:30 – 10:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каякинг и Сапсерфинг	Пляж
9:00 – 9:45	<b>Грантовый конкурс. Сбор презентационных материалов</b>	Павильон №8
10:00 – 11:30	<b>Режиссеры</b> <b>Воркшоп «Мезансценирование в уличном театре. Работа с пространством»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикеры: <b>Олег Скотников</b> , директор театра «Странствующие куклы господина Пэжо»  <b>Анна Шишкина (Матушка Медоуз)</b> , художественный руководитель театра «Странствующие куклы господина Пэжо»	Павильон №4

<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Тренинг «Пространство как партнер: общефизический и ритмический мастер класс»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Александра Польди</b>, актриса независимых театральных компаний и уличных театров, резидент «Центра им. Мейерхольда», многократный лауреат международных цирковых и театральных конкурсов и лаборатории, консультант по цирковым жанрам в БДТ им. Г. А. Товстоногова</p>	<p>Павильон №6</p>	
<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Разработка театрального сайта - технологии и контент»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Максим Шелунцов</b>, основатель продюсерской компании «Команда +1»</p>	<p>Павильон №3</p>	
<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Трио - погружение: взаимодействие музыкальности, актерского мастерства и пластики в современном музыкальном театре» Часть 1</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Ли́ка Ру́лла</b>, певица, актриса, солистка мюзиклов, Номинант театральной премии «Золотая маска», Номинант Высшей театральной премии «Золотой софит»</p> <p><b>Наталья Терехова</b>, художественный руководитель танцевального центра «PROтанцы», репетитор труппы мюзикла «Ромео и Джульетта» (театр Оперетты), Хореограф-постановщик спектакля К. Серебренникова «Зойкина квартира», хореограф-репетитор мюзикла «Принцесса Цирка» (Театр Мюзикла)</p>	<p>Павильон №2</p>	
<p><b>10:00 – 13:00</b></p>	<p><b>Грантовый конкурс. Публичная защита проектов</b></p>	<p>Павильон №8</p>
<p><b>11:00 – 12:00</b></p>	<p>Студия здорового образа жизни «Лайф»: Тренировка на сапсерфинге</p>	<p>Пляж</p>

11:30 - 13:00	<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Воркшоп «Жонглирование начальной школы: диавло, дав-стек, тарелочки, три апельсина»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Яков Ермолаев</b>, артист цирка, артист проекта «Цирковое ателье 3 Апельсина», спектакля «Три сестры» Андрея Бартенева, участник международного проекта «Диалог цирковых школ Россия-Франция», педагог по цирковым жанрам</p>	Павильон №6
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Трио - погружение: взаимодействие музыкальности, актерского мастерства и пластики в современном музыкальном театре» Часть 2</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Ли́ка Рулла</b>, певица, актриса, солистка мюзиклов, Номинант театральной премии «Золотая маска», Номинант Высшей театральной премии «Золотой софит»</p> <p><b>Наталья Терехова</b>, художественный руководитель танцевального центра «ПРОтанцы», репетитор труппы мюзикла «Ромео и Джульетта» (театр Оперетты), Хореограф-постановщик спектакля К. Серебренникова «Зойкина квартира», хореограф-репетитор мюзикла «Принцесса Цирка» (Театр Мюзикла)</p>	Павильон №2
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Воркшоп «О самом главном и не только: диалог о первых шагах в актерской профессии»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Ольга Прокофьева</b>, Заслуженная артистка РФ, актриса Театра имени Вл.Маяковского</p>	Павильон №3
	<p><b>Режиссеры, продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Сценограф - ключевой человек режиссера: как не бояться и начать работать со сценографией»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Мария Вольская</b>, художник-постановщик, многократный номинант и лауреат театральной премии «Золотая маска», номинант премии «Чайка», лауреат премии Золотая трига, лауреат премии РАО, член МСХ</p>	Большой образовательный павильон
13:00 – 14:45	Обед	

14:00 – 15:30	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Воркшоп «Методы работы над ролью в театре»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Алексей Вертков</b>, актер театра и кино, лауреат премий Станиславского, лауреат театральной премии «Золотая маска», «Хрустальная Турандот», обладатель премии «За лучшую мужскую роль» Международного фестиваля театральных школ в Варшаве, обладатель премии М. Царева за «Успешное постижение профессии актера»</p>	Большой образовательный павильон
	<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>Тренинг «Разбор ошибок при жонглировании»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Евгений Пимоненко</b>, артист «Московского Цирка Никулина на Цветном бульваре», Обладатель золотого приза «Национальной премии Цирк», Призер Международного Фестиваля «Цирк Завтрашнего Дня» в Париже, Всемирного фестиваля Цирковой режиссуры</p>	Павильон №3
	<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Как стать любимым начальником - лайфхаки из личного опыта»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Игорь Колобов-Тесля</b>, заместитель директора Московский Губернский театр, исполнительный директор Международного Большого детского фестиваля и летнего фестиваля губернских театров Фабрика Станиславского</p>	Павильон №4
14:00 – 21:00	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг-интенсив «Театральная биомеханика и сценическое движение»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Мария Шмаевич</b>, режиссер, педагог РАТИ-ГИТИС, режиссер молодежной театральной лаборатории Futuroom (Москва), актриса Центрального Академического Театра Российской Армии (Москва)</p>	Павильон №2
14:00 – 18:00	<b>Грантовый конкурс. Публичная защита проектов.</b>	Павильон №8

15:30 – 17:00	<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Развитие негосударственного театра»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Алексей Никитин</b>, театральный продюсер, директор Театральной компании «Июльансамбль» (Мастерская Виктора Рыжакова), руководитель отдела организации гастролей Театрально-Культурного центра имени Вс.Мейерхольда, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга «Молодежная Премия правительства Санкт-Петербурга в области художественного творчества»</p>	Павильон №6
	<p><b>Артисты театра, режиссеры, продюсеры</b></p> <p><b>Портфолио-ревью</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Алексей Франдетти</b>, режиссер музыкального театра, двукратный лауреат театральной премии «Золотая маска»</p>	Большой образовательный павильон
	<p><b>Артисты театра, режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Сплошь одни чудаки: Чехов на современной сцене»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Дмитрий Кириченко</b>, театральный критик, руководитель спецпроектов севастопольского академического русского драматического театра Луначарского, помощник главного режиссера театра Луначарского, кандидат филологических наук</p>	Павильон №4
15:30 – 17:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каяки и Сапсерфинг	Пляж
17:00 – 18:00	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Трио - погружение: взаимодействие музыкальности, актерского мастерства и пластики в современном музыкальном театре»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Ли́ка Ру́лла</b>, певица, актриса, солистка мюзиклов, Номинант театральной премии «Золотая маска», Номинант Высшей театральной премии «Золотой софит»</p> <p><b>Наталья Терехова</b>, художественный руководитель танцевального центра «PROтанцы», репетитор труппы мюзикла «Ромео и Джульетта» (театр Оперетты), Хореограф-постановщик спектакля К. Серебренникова «Зойкина квартира», хореограф-репетитор мюзикла «Принцесса Цирка» (Театр Мюзикла)</p>	Павильон №4

<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Онлайн-воркшоп «Метод Ли Страсберга» Часть 2</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Питер Дженсен</b>, коуч, директор знаменитой актерской студии T.Schreiber, выпускниками которой были Эдвард Нортон и Питер Сарсгаард</p>	<p>Большой образовательный павильон</p>
<p><b>Артисты цирка, продюсеры, режиссеры</b></p> <p><b>Воркшоп «Методика и установка цирка: от организации до постановки программы (на примере мировых школ цирка, а также циркулизации театра)»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Александр Фриш</b>, Заслуженный артист России, Кавалер ордена дружбы, артист «Московского цирка Никулина на Цветном бульваре», актер снежного Шоу Вячеслава Полунина</p>	<p>Павильон №3</p>
<p><b>18:30 – 20:00</b></p> <p>Ужин</p>	<p>Костровая</p>
<p><b>19:00 – 20:30</b></p> <p><b>Артисты театра, режиссеры, артисты цирка</b></p> <p><b>Тренинг «Способы работы актера с движением, текстом и пространством» Часть 2</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Софья Гуржиева</b>, театральная режиссер, хореограф</p>	<p>Большой образовательный павильон</p>
<p><b>Артисты цирка</b></p> <p><b>«Пространство как партнер. Работа с пространством: осваивание Арт-объекта»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Александра Польди</b>, актриса независимых театральных компаний и уличных театров, резидент «Центра им. Мейерхольда», многократный лауреат международных цирковых и театральных конкурсов и лаборатории, консультант по цирковым жанрам в БДТ им. Г. А. Товстоногова</p>	<p>Павильон №3</p>
<p><b>Продюсеры</b></p> <p><b>Портфолио-ревью</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Наталья Дрожникова</b>, продюсер проектов «Ночь театров», Московского фестиваля-конкурса негосударственных театральных инициатив в области театра для детей и юношества «Трубадур», педагог РАТИ-ГИТИС, Начальник Управления театров и концертных организаций Департамента культуры г. Москвы</p>	<p>Павильон №4</p>

	<p><b>Артисты театра, артисты цирка, режиссеры, продюсеры</b></p> <p><b>Открытая репетиция</b></p> <p>Спикеры: <b>Олег Скотников</b>, директор театра «Странствующие куклы господина Пэжо», Анна Шишкина (Матушка Медоуз), художественный руководитель театра «Странствующие куклы господина Пэжо»</p> <p><b>Анна Шишкина (Матушка Медоуз)</b>, художественный руководитель театра «Странствующие куклы господина Пэжо»</p>	Павильон №6
21.00 – 22.30	Бал-маскарад	Серф-приют
22.00 – 23.00	Музыкальный вечер на костровой «Квартирник у моря»	Костровая
23:00 – 00:00	Работа в группах	
00:00 - 01:00	Перформанс «Моя жизнь в искусстве» (места ограничены)	Бункер на вокзале
00:00 – 01:00	Неформальное общение	

## 25 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА ДЕНЬ 6

6:00 – 8:00	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Работа со сценическим оружием»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Иван Калинин</b>, постановщик, педагог сценического фехтования, обладатель золотых медалей Международного фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания более 500 фильмового фестиваля артистического фехтования, актер и режиссер дубляжа и озвучивания</p>	Павильон №2
7:30 – 8:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Йога и медитация	Серф-приют
8:00 – 9:00	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Кардиотренировка	Павильон для йоги

8:00 – 9:00	<p><b>Артисты театра, режиссеры, артисты цирка</b></p> <p><b>Тренинг «Способы работы актера с движением, текстом и пространством»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Софья Гуржиева</b>, театральный режиссер, хореограф</p>	Павильон №2
8:00 – 9:45	Завтрак	
8:30 – 10:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каякинг и Сапсерфинг	Пляж
10:00 – 13:00	<p><b>Сессия по театру</b></p>	Большой образовательный павильон
	<p><b>Режиссеры, артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «12 заданий для артистов при работе над ролью»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Данил Чащин</b>, режиссер театра и кино, номинант театральной премии «Золотая Маска», член гильдии театральных режиссеров России</p>	Павильон №3
	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг «Трио - погружение: взаимодействие музыкальности, актерского мастерства и пластики в современном музыкальном театре»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b>)</p> <p>Спикеры: <b>Ли́ка Ру́лла</b>, певица, актриса, солистка мюзиклов, Номинант театральной премии «Золотая маска», Номинант Высшей театральной премии «Золотой софит»</p> <p><b>Наталья Терехова</b>, художественный руководитель танцевального центра «PROтанцы», репетитор труппы мюзикла «Ромео и Джульетта» (театр Оперетты), Хореограф-постановщик спектакля К. Серебренникова «Зойкина квартира», хореограф-репетитор мюзикла «Принцесса Цирка» (Театр Мюзикла)</p>	Павильон №4
10:00 – 18:00	<p><b>Артисты театра</b></p> <p><b>Тренинг-интенсив «Театральная биомеханика и сценическое движение»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b>)</p> <p>Спикер: <b>Мария Шмаевич</b>, режиссер, педагог РАТИ-ГИТИС, режиссер молодежной театральной лаборатории Futuroom (Москва), актриса Центрального Академического Театра Российской Армии (Москва)</p>	Павильон №2



11:00 – 12:00	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Тренировка на сапсерфинге	Пляж
13:00 – 14:45	Обед	
13:30 – 16:30	<b>Режиссеры, продюсеры, артисты театра</b>  <b>Воркшоп «Взаимодействие актера, режиссера и продюсера: как работает Константин Богомолов»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Константин Богомолов</b> , художественный руководитель Московского драматического театра на Малой Бронной	Большой образовательный павильон
	<b>Артисты цирка</b>  <b>Тренинг «Пространство как партнер: работа на площадке Арт-Объекта. Импровизации»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Александра Польди</b> , актриса независимых театральных компаний и уличных театров, резидент «Центра им. Мейерхольда», многократный лауреат международных цирковых и театральных конкурсов и лаборатории, консультант по цирковым жанрам в БДТ им. Г. А. Товстоногова	Павильон №3
	<b>Креативная сессия VISILAB</b>	Павильон №6
15:30 – 17:30	Студия здорового образа жизни «Лайф»: Каяки и Сапсерфинг	Пляж
16:30 – 17:00	Перерыв	
17:00 – 18:00	Продюсеры, режиссеры  <b>Воркшоп «Продюсер vs Худрук: взаимодействие или противостояние?»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Григорий Лифанов</b> , главный режиссер Севастопольского академического русского драматического театра имени А.В. Луначарского, художественный руководитель Екатеринбургского ТЮЗа, преподаватель кафедры режиссуры Екатеринбургского государственного театрального института	Павильон №3
	<b>Онлайн-воркшоп</b>  <b>«Метод Ли Страсберга» Часть 2</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Питер Дженсен</b> , коуч, директор знаменитой актерской студии T.Schreiber, выпускниками которой были Эдвард Нортон и Питер Сарсгаард	Большой образовательный павильон

18:00 – 20:30	Пикник на «Марсе»	
18:30 – 20:00	<b>Артисты театра</b>  <b>Тренинг «Сценическая борьба»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Алексей Мицуро</b> , старший преподаватель кафедры мастерства актера Воронежского Государственного Института Искусств (ВГИИ), преподаватель сценического движения и боя	Павильон №3
	<b>Артисты театра, режиссеры, артисты цирка</b>  <b>Тренинг «Способы работы актера с движением, текстом и пространством»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Софья Гуржиева</b> , театральный режиссер, хореограф	Павильон №4
	<b>Продюсеры</b>  <b>Тренинг «Мотивация в команде»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Игорь Савельев</b> , бизнес-тренер	Павильон №2
20:00 – 22:00	<b>Артисты цирка, продюсеры, режиссеры</b>  <b>Воркшоп «Доктор клоун: как успокоить или рассмешить ребенка, который плачет? Практическое занятие по поиску клоунской маски костюма и образа на примере Японских дизайнеров»</b> (уровень: <b>СТАРТ</b> )  Спикер: <b>Александр Фриш</b> , Заслуженный артист России, Кавалер ордена дружбы, артист «Московского цирка Никулина на Цветном бульваре», актер снежного Шоу Вячеслава Полунина	Павильон №6
	<b>Режиссеры, артисты театра, продюсеры</b>  <b>Воркшоп «Режиссер и актер: взаимодействие»</b> (уровень: <b>ПРОФИ</b> )  Спикер: <b>Юрий Бутусов</b> , главный режиссер Театра имени Евг. Вахтангова, многократный лауреат театральных премий «Золотая маска», «Золотой софит», «Хрустальная Турандот»	Большой образовательный павильон
22:30 – 00:00	Церемония закрытия антишколы	Серф-приют
00:00 - 00:30	Грантовый конкурс. Обратная связь	Павильон №8
00:00 - 01:00	Музыкальный вечер на костровой «Квартирник у моря»	Костровая

**26 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА**  
**ДЕНЬ 7**

8:00 – 9:00	Завтрак	
10:30	Выезд	